



Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO



Área	Humanidades: lengua castellana e inglés	Asignatura	Lengua Castellana y Plan nacional de lectura	
Período	I	Grado	Cuarto	
Fecha de inicio	20 de enero	Fecha de cierre	30 de marzo	
Docente	Daniel Toro Ramírez	Intensidad horaria semanal	5 hora	

Pregunta problematizadora	¿Cómo puedo mejorar mi producción escrita y oral a través del reconocimiento de aspectos claves de la literatura y la gramática?
Competencias	<p>Produzco textos orales y escritos en los que utilizo la información de los medios.</p> <p>Caracterizo los roles de los sujetos que participan del proceso comunicativo.</p> <p>Comparo textos narrativos, líricos y dramáticos, teniendo en cuenta algunos de sus elementos constitutivos.</p>
Estándares	<p>Elaboro hipótesis de lectura acerca de las relaciones entre los elementos constitutivos de un texto literario, y entre este y el contexto.</p> <p>Produzco textos orales y escritos que responden a diversas necesidades comunicativas y que siguen un procedimiento estratégico para su elaboración.</p> <p>Caracterizo el funcionamiento de algunos códigos no verbales con miras a su uso en situaciones comunicativas auténticas.</p>

Semana Fecha	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1 Valor de la semana: la puntualidad	<p>Plan de área</p> <p>La tradición oral: llanos orientales</p> <p>Bitácoras</p>	<p>Reconocer el plan de área del período.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Consignar tema y propósito - Realizar portada del primer período 	<p>Tecnologías de la información y la comunicación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - YouTube: videos 	<p>HBA de puerto lectura</p> <p>HBA de ortografía</p> <p>Trabajo en el libro</p> <p>Actividades del libro virtual</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza bitácoras de lectura demostrando su comprensión

		<ul style="list-style-type: none"> - Escribir la pregunta, competencias e indicadores. <p>SECUENCIA 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saludo - Consignar tema y propósito - Desarrollo de secuencia del libro: • Comenzar dando un contexto previo del tema (otra forma de comenzar – ofrecida en el libro virtual). • Desarrollar los saberes previos. • Lectura activa y en voz alta. • Escribir una definición propia de los conceptos claves, luego socializarlos. • Realizar el juego de la secuencia. • Realizar la evaluación diagnóstica y de proceso. <p>Compromiso: realizar las actividades y talleres de aprendizaje.</p> <p>BITÁCORAS DE LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se da a escoger el libro a trabajar 	<p>explicativos y reflexivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Páginas web interactivas: Kahoot, Quizzlet. - Plataformas de diseño creativo: Canva, PowerPoint. <p>Elementos de proyección:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Video Beam, pantalla, computador <p>Materiales que permitan la expresión creativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Afiches, infografías: cartulinas, marcadores, imágenes. - Plegables: hojas de colores, imágenes <p>Proyecto de valores:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guía con las actividades semanales relacionadas 		<p>de las temáticas propias de un libro.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conceptualiza los temas gramaticales a través de un fichero conceptual.
--	--	---	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - Explicación de cómo realizar un bitácora - Aclaración de fecha de entrega (semana 8) 	con el valor a trabajar.		
<p style="text-align: center;">2 Valor de la semana: el respeto</p>	<p style="text-align: center;">El lexema o la raíz de las palabras</p> <p style="text-align: center;">Los prefijos y los sufijos</p>	<p>SECUENCIA 2 Y 3</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saludo - Consignar tema y propósito - Desarrollo de secuencia del libro: <ul style="list-style-type: none"> • Comenzar dando un contexto previo del tema (otra forma de comenzar – ofrecida en el libro virtual). • Desarrollar los saberes previos. • Lectura activa y en voz alta. • Escribir una definición propia de los conceptos claves, luego socializarlos. • Realizar el juego de la secuencia. <p>Compromiso: realizar las actividades y talleres de aprendizaje.</p>		<p style="text-align: center;">HBA de puerto lectura HBA de ortografía Trabajo en el libro Actividades del libro virtual</p>	

	<p>PNL: Los géneros literarios.</p>	<p>SECUENCIA 8</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saludo - Consignar tema y propósito - Desarrollo de secuencia del libro: <ul style="list-style-type: none"> • Comenzar dando un contexto previo del tema (otra forma de comenzar – ofrecida en el libro virtual). • Desarrollar los saberes previos. • Lectura activa y en voz alta. 			
<p>3 Valor de la semana: la disciplina</p>	<p>Las categorías gramaticales y el sustantivo</p>	<p>SECUENCIA 4 Y 5</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saludo - Consignar tema y propósito - Desarrollo de secuencia del libro: <ul style="list-style-type: none"> • Comenzar dando un contexto previo del tema (otra forma de comenzar – ofrecida en el libro virtual). • Desarrollar los saberes previos. • Lectura activa y en voz alta. • Escribir una definición propia de 		<p>HBA de puerto lectura HBA de ortografía Trabajo en el libro Actividades del libro virtual</p>	

		<p>los conceptos claves, luego socializarlos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar el juego de la secuencia. <p>Compromiso: realizar un fichero sobre los tipos de sustantivo</p>			
	Los géneros literarios	<p>SECUENCIA 8</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escribir una definición propia de los conceptos claves, luego socializarlos. • Realizar el juego de la secuencia. <p>Compromiso: realizar las actividades y talleres de aprendizaje.</p>			
<p>4 Valor de la semana: la espiritualidad</p>	El uso de la h	<p>SECUENCIA 6</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saludo - Consignar tema y propósito - Desarrollo de secuencia del libro: • Comenzar dando un contexto previo del tema (otra forma de comenzar – ofrecida en el libro virtual). • Desarrollar los saberes previos. 		<p>HBA de puerto lectura HBA de ortografía Trabajo en el libro Actividades del libro virtual</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> • Lectura activa y en voz alta. • Escribir una definición propia de los conceptos claves, luego socializarlos. • Realizar el juego de la secuencia. <p>Compromiso: realizar las actividades y talleres de aprendizaje.</p>			
	La infografía	<p>SECUENCIA 7</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saludo - Consignar tema y propósito - Desarrollo de secuencia del libro: • Comenzar dando un contexto previo del tema (otra forma de comenzar – ofrecida en el libro virtual). • Desarrollar los saberes previos. • Lectura activa y en voz alta. 			
5 Valor de la semana: la libertad	El artículo y el adjetivo calificativo	<p>SECUENCIAS 9 Y 10</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saludo - Consignar tema y propósito - Desarrollo de secuencia del libro: 		<p>HBA de puerto lectura HBA de ortografía Trabajo en el libro Actividades del libro virtual</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> • Comenzar dando un contexto previo del tema (otra forma de comenzar – ofrecida en el libro virtual). • Desarrollar los saberes previos. • Lectura activa y en voz alta. • Escribir una definición propia de los conceptos claves, luego socializarlos. • Realizar el juego de la secuencia. <p>Compromiso: Realizar fichero de los tipos de artículo y adjetivos.</p>			
	La infografía	<p>SECUENCIA 7</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escribir una definición propia de los conceptos claves, luego socializarlos. • Realizar el juego de la secuencia. <p>Compromiso: realizar infografía sobre las categorías gramaticales.</p>			
6 Valor de la semana: el liderazgo	Uso de la c y s	<p>SECUENCIA 11</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saludo - Consignar tema y propósito 		HBA de puerto lectura HBA de ortografía Trabajo en el libro	

		<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo de secuencia del libro: • Comenzar dando un contexto previo del tema (otra forma de comenzar – ofrecida en el libro virtual). • Desarrollar los saberes previos. • Lectura activa y en voz alta. • Escribir una definición propia de los conceptos claves, luego socializarlos. • Realizar el juego de la secuencia. <p>Compromiso: realizar las actividades y talleres de aprendizaje.</p>		<p>Actividades del libro virtual</p>	
	<p>El periódico y la radio</p>	<p>SECUENCIA 13</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saludo - Consignar tema y propósito - Desarrollo de secuencia del libro: • Comenzar dando un contexto previo del tema (otra forma de comenzar – ofrecida en el libro virtual). 			

		<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar los saberes previos. • Lectura activa y en voz alta. 			
<p>7 Valor de la semana: la prudencia</p>	<p>El uso de la b y v</p>	<p>SECUENCIA 12</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saludo - Consignar tema y propósito - Desarrollo de secuencia del libro: • Comenzar dando un contexto previo del tema (otra forma de comenzar – ofrecida en el libro virtual). • Desarrollar los saberes previos. • Lectura activa y en voz alta. • Escribir una definición propia de los conceptos claves, luego socializarlos. • Realizar el juego de la secuencia. <p>Compromiso: realizar las actividades y talleres de aprendizaje.</p>		<p>HBA de puerto lectura HBA de ortografía Trabajo en el libro Actividades del libro virtual</p>	

	El periódico y la radio	<ul style="list-style-type: none"> • Escribir una definición propia de los conceptos claves, luego socializarlos. • Realizar el juego de la secuencia. <p>Compromiso: realizar una consulta sobre la historia de estos dos medios de comunicación.</p>			
8 Valor de la semana: la responsabilidad	Evaluación externa Evaluaciones de proceso	<p>PRUEBAS: Seguir las instrucciones de coordinación académica.</p> <p>Evaluaciones de proceso:</p> <ul style="list-style-type: none"> - En grupos realizar las evaluaciones de proceso de las secuencias vistas en el período. - Socializar en clase 			
	La fotografía	<p>SECUENCIA 14</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saludo - Consignar tema y propósito - Desarrollo de secuencia del libro: • Comenzar dando un contexto previo del tema (otra forma de comenzar – ofrecida en el libro virtual). 			

		<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar los saberes previos. • Lectura activa y en voz alta. <p>Compromiso: la próxima clase traer tres fotografías explicando sus características</p>			
	SE RECUERDA EN LAS CLASES LA ELABORACIÓN DE LAS BITÁCORAS				
9 Valor de la semana: la solidaridad	Evaluación interna Prueba saber	<p>PRUEBAS: Seguir las instrucciones de coordinación académica.</p> <p>Prueba saber</p> <ul style="list-style-type: none"> - En parejas desarrollar la prueba saber sobre la unidad 1 - Se retroalimentan las dudas. 			
	La fotografía	<ul style="list-style-type: none"> • Escribir una definición propia de los conceptos claves, luego socializarlos. • Realizar el juego de la secuencia. <p>Compromiso: Entrega la próxima clase de las bitácoras.</p>			<p>HBA de puerto lectura</p> <p>HBA de ortografía</p> <p>Trabajo en el libro</p> <p>Actividades del libro virtual</p>
10	Autoevaluación y coevaluación	<p>Conversatorio final</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué aprendí? 			<p>HBA de puerto lectura</p> <p>HBA de ortografía</p>

<p>Valor de la semana: el amor</p>		<ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué mensaje puedo llevar a mi hogar con los contenidos aprendidos en el período? <p>Realizar la autoevaluación y la coevaluación. Se dan los siguientes puntos para la autoevaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trabajo en clase. - Manejo del tiempo. - Participación respetuosa. - Presentación personal. - Cuidado del medio ambiente 		<p>Trabajo en el libro Actividades del libro virtual</p>	
---	--	--	--	--	--

CRITERIOS EVALUATIVOS

<ol style="list-style-type: none"> 1. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales 2. Trabajos de consulta. 3. Sustentaciones. 4. Bitácoras 5. Exposiciones. 6. Desarrollo de guías. 7. Desarrollo de talleres. 8. Desarrollo de competencias texto guía. 9. Socialización de lo aprendido 10. Informes de lectura, toma de nota 11. Sistematización y esquematización de la información: mapas conceptuales y mentales 12. HBA de ortografía 13. Trabajo colaborativo 	<p>Procedimentales</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Autoevaluación. 2. Trabajo en equipo. 3. Participación en clase y respeto por la palabra. 4. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 5. Presentación personal y de su entorno. 	<p>Actitudinales</p>
---	-------------------------------	---	-----------------------------

Actividades de proceso (40%)				Actividades evaluativas (25%)				EVALUACIÓN DE PERÍODO (25%)		ACTITUDINAL (10%)	
Semana 4	Semana 5	Semana 8	Semana 4 y 10	Semana 3 a la 7	Semana 8	Semana 9	Semana 10	Evaluación interna	Evaluación externa	Docente	Estudiante
Revisión de cuaderno – Prueba diagnóstica ofrecida por el libro	Promedio de ortografía	Promedio de actividades en la plataforma norma	Revisión de talleres del libro – Revisión cuaderno de doble línea	Quiz de los temas vistos durante la semana	Evaluaciones de proceso ofrecidas por el libro	Promedio final del período en HBA de ortografía	Revisión de evaluaciones en la plataforma norma				